

# *Militaria in Europa*



LA FANTERIA

1

*European Military Press Agency*







# 1860-1870

## FANTERIA

Da sinistra a destra.

*Capitano Aiutante Maggiore in 1°, in gran montura.*

*Luogotenente Aiutante Maggiore in 2°, in gran montura.*

*Colonnello Comandante di Reggimento, in gran montura.*

*Maggiore, in gran montura.*

*Sottotenente, in gran montura.*

*Sergenti con marca-campi (rosso di destra, turchino al centro, giallo di sinistra)  
del 4° Reggimento Fanteria «Brigata Piemonte».*

## INFANTRY

From left to right.

*Captain, Regiment Adjutant; full uniform.*

*Lieutenant, Battalion Adjutant; full uniform.*

*Regiment Colonel Commander; full uniform.*

*Major; full uniform.*

*Ensign Bearer, Second Lieutenant; full uniform.*

*Sergeant with Field-Markers (red at left, deep blue in the centre, yellow at right),  
4th Infantry Regiment, «Piemonte» Brigade.*







# 1860-1870

## FANTERIA

Da sinistra a destra.

*Tamburino del 12° Reggimento Fanteria «Brigata Casale», in gran montura.*

*Musicanti dei Reggimenti Granatieri, in gran montura.*

*Furiere Maggiore Capo Musica del 12° Reggimento Fanteria «Brigata Casale», in gran montura.*

*Caporale Tamburo del 12° Reggimento Fanteria «Brigata Casale», in gran montura.*

*Tamburino del 12° Reggimento Fanteria «Brigata Casale», in gran montura.*

*Trombettiere del Reggimento Granatieri, in gran montura.*

## INFANTRY

From left to right.

*Drummer, 12th Infantry Regiment, «Casale» Brigade; full uniform.*

*Musician, Grenadiers Regiments; full uniform.*

*Band-master, Quatermaster Sergeant-major, 12th Infantry Regiment, «Casale» Brigade; full uniform.*

*Drummer, Corporal, 12th Infantry Regiment, «Casale» Brigade; full uniform.*

*Drummer, 12th Infantry Regiment, «Casale» Brigade; full uniform.*

*Trumpeter, Grenadiers Regiment; full uniform.*







# 1860-1870

## FANTERIA

Da sinistra a destra.

*Individuo del Corpo di Amministrazione, in gran montura.*  
*Sottotenente del 7° Reggimento Fanteria «Brigata Cuneo», in piccola montura.*  
*Luogotenente del 7° Reggimento Fanteria «Brigata Cuneo», in montura ordinaria.*  
*Capitano dei Reggimenti Granatieri, in gran montura.*  
*Bersagliere, in piccola montura.*  
*Ufficiale del 7° reggimento Fanteria «Brigata Cuneo», in montura di via.*  
*Sergente dei Bersaglieri, in piccola montura.*  
*Caporale del 7° Reggimento di Fanteria «Brigata Cuneo», in montura di via estiva.*  
*Individuo del 7° Reggimento di Fanteria «Brigata Cuneo», in piccola montura di tela.*

## INFANTRY

From left to right

*Private, Finance Corps; full uniform.*  
*Second Lieutenant, 7th Infantry Regiment, «Cuneo» Brigade; undress uniform.*  
*Lieutenant, 7th Infantry Regiment, «Cuneo» Brigade; service dress.*  
*Captain, Grenadiers Regiments; full uniform.*  
*«Bersagliere» (Light Infantry Private); undress uniform.*  
*Officer, 7th Infantry Regiment, «Cuneo» Brigade; field-service uniform.*  
*Sergeant, «Bersaglieri»; undress uniform.*  
*Corporal, 7th Infantry Regiment, «Cuneo» Brigade; summer field-service uniform.*  
*Private, 7th Infantry Regiment, «Cuneo» Brigade; cotton-cloth undress uniform.*







# 1860-1870

## FANTERIA E UFFICIALI MEDICI

Da sinistra a destra.

*Individui della Fanteria di Linea, in gran montura.*  
*Individuo dei Bersaglieri, in montura di via estiva.*  
*Caporale dei Bersaglieri, in gran montura invernale.*  
*Individuo della Fanteria di Linea, in montura di via estiva.*  
*Sottufficiali della Fanteria di Linea, in gran montura.*  
*Ufficiale, in montura giornaliera.*  
*Medico, in montura giornaliera.*  
*Medico, in gran montura.*

## INFANTRY AND MEDICAL OFFICERS

From left to right.

*Privates, Front-line Infantry; full uniform.*  
*Private, «Bersaglieri»; summer field-service uniform.*  
*Corporal, «Bersaglieri»; winter full uniform.*  
*Private, Front-line Infantry; summer field-service uniform.*  
*N.C.O.s, Front-line Infantry; full uniform.*  
*Officer; daily dress.*  
*Medical Officer; daily dress.*  
*Medical Officer; full uniform.*







1861-1866

FANTERIA

*Uniformi indossate durante la Campagna contro il Brigantaggio nel Meridione.*

INFANTRY

*Uniforms weared during the Campaign against the banditry in Southern Italy.*







# 1860-1870

62°REGGIMENTO FANTERIA «BRIGATA SICILIA»

Da sinistra a destra.

*Tamburini, in montura di via.*  
*Tamburino Maggiore, in montura di via.*  
*Falegnami, in montura di via.*  
*Luogotenente, in montura di via.*

62nd INFANTRY REGIMENT «SICILIA BRIGADE»

From left to right.

*Drummers; field-service uniform.*  
*Drum-major; field-service uniform.*  
*Joiners; field-service uniform.*  
*Lieutenant; field-service uniform.*







1860-1870

40° REGGIMENTO FANTERIA «BRIGATA BOLOGNA»

*Coro Reggimentale, in piccola montura estiva.  
Il terzo da sinistra è un falegname.  
Al centro il Cappellano Reggimentale.*

40th INFANTRY REGIMENT «BOLOGNA BRIGADE»

*Regimental Chorus wearing summer undress uniform.  
The third from left is a joiner.  
In the middle there is the Regimental Chaplain*







# 1860-1870

## FANTERIA

*Ufficiali del 61° Reggimento Fanteria «Brigata Sicilia», in montura di via.  
Ufficiali del 44° Reggimento Fanteria «Brigata Forlì», in montura di via.*

## INFANTRY

*Officers, 61st Infantry Regiment, «Sicilia» Brigade; field-service uniform.  
Officers, 44th Infantry Regiment, «Forlì» Brigade; field-service uniform.*







# 1860-1870

## FANTERIA

Da sinistra a destra.

*Tamburini e Trombettieri del 40° Reggimento Fanteria «Brigata Bologna», in gran montura.*

*Segretario Generale dell'Amministrazione Centrale, in gran montura (1868-1870).*

*Luogotenente Generale, in gran montura.*

*Maggior Generale, in montura giornaliera.*

*Colonnello Brigadiere, in gran montura.*

*Comune Tiratore Scelto dei Bersaglieri, in gran montura.*

*Luogotenente Colonnello del 40° Reggimento Fanteria «Brigata Bologna», in gran montura.*

*Comune Tiratore Scelto del 40° Reggimento Fanteria «Brigata Bologna», in gran montura,*

*Sergente Tiratore Scelto del 40° Reggimento Fanteria «Brigata Bologna», in gran montura.*

*Comune del 40° Reggimento Fanteria «Brigata Bologna», in piccola montura.*

## INFANTRY

From left to right.

*Drummers and Trupeters, 40th Infantry Regiment, «Bologna» Brigade; full uniform.*

*General Secretary, Central Administration; full uniform (1868-1870).*

*Major General; full uniform.*

*General Brigadier; daily uniform.*

*Brigadier; full uniform.*

*Private, Marksman, «Bersaglieri»; full uniform.*

*Lieutenant Colonel, 40th Infantry Regiment, «Bologna» Brigade; full uniform.*

*Sergeant, Marksman, 40th Infantry Regiment, «Bologna» Brigade; full uniform.*

*Private, 40th Infantry Regiment, «Bologna» Brigade; undress uniform.*







# 1860-1871

## FANTERIA

Da sinistra a destra.

*Falegname della Fanteria di Linea, in montura di via estiva (1860-1870).  
Individuo dei Bersaglieri, in montura da esercitazione estiva (1865-1870).  
Individuo del 22° Reggimento Fanteria «Brigata Cremona», in montura di via  
estiva (1866-1870).  
Gli altri soggetti raffigurano un progetto di nuove uniformi per Fanteria e  
Bersaglieri mai adottate (1870-1871).*

## INFANTRY

From left to right.

*Carpenter, front-line Infantry; summer field-service uniform, (1860-1870).  
Private, «Bersaglieri»; summer drill (field exercise) uniform, (1865-1870).  
Private, 22th Infantry Regiment, «Cremona» Brigade; field-service uniform,  
(1866-1870).  
The other subjects show a project for a new Infantry and «Bersaglieri» uniform,  
never adopted, (1870-1871).*



# QUINTO CENNI



Dopo le «Uniformi», ecco questo «Soldato italiano dell'Ottocento» come lo vuole un solo artista, un artista dimesso e appassionato, un artista che non dispose mai di un palcoscenico, un artista di cui la maggioranza degli italiani non ha sentito parlare: Quinto Cenni. Contributo, in chiave scientifica, a un problema di interpretazione e di valutazione storica che è - avrebbe detto Croce - un reale problema, in quanto il soldato italiano dell'Ottocento è parte di una storia, storia civile e militare, che trova negli acquerelli di Quinto Cenni non meno che nelle pagine di Edmondo de Amicis lo stesso culto: la religione civile della terza Italia.

Cenni un romagnolo naturalizzato milanese, che non fu mai soldato, e che dedicò tutta la vita all'illustrazione del costume militare. Così come Salgari: mai navigatore e mai corsaro, e perciò portato a quella prodigiosa capacità di invenzione. Nei suoi bozzetti aleggia lo stesso spirito che animò gli scritti di De Amicis, il piemontese che era stato ufficiale di fanteria e che aveva prestato servizio nell'assistere i colerosi....

*Giovanni Spadolini*